

**ARTS VISUELS :**  
Fresque collective sur très grand format (rouleau de papier kraft) \*  
  
Collage pour représenter un monstre marin  
  
Dessin du Nautilus

**SCIENCES :**  
Étude des animaux marins : exposés sur la baleine, le narval.

**LECTURE D'UNE OEUVRE  
INTÉGRALE LONGUE : 20 000 LIEUES  
SOUS LES MERS DE JULES VERNE**

**GÉOGRAPHIE :**  
Étude du planisphère (latitude et longitude) – repérage du trajet du Nautilus au fur et à mesure des lectures sur une carte du monde

**PRODUCTION D'ÉCRIT :**  
Inventer la description de l'intérieur du sous marin (le nautilus)

**LECTURE :**  
Prendre plaisir à lire une œuvre de qualité et en entier. Lecture quotidienne à voix haute et imprégnation de la littérature classique (roman très riche en suspens et en aventure qui plaît beaucoup aux garçons)

\*fond bleu à la peinture avec les rouleaux – rochers noirs et marron tappotés à l'éponge – collage d'animaux marins – brins de laine trempés dans l'encre verte pour les algues – plastifier pour que ça brille et que ça soit propre